Ненапрасное

20 ИЮНЯ НА НОВУЮ СЦЕНУ АЛЕКСАНДРИНКИ ВОЗВРАЩАЕТСЯ СПЕКТАКЛЬ «НЕ ЗРЯ»

Анастасия ДОЛГОШЕВА
dolgoshova@spbvedomosti.ru

Актеры «Особого театра», видящие и незрячие (отсюда многозначное название), исследуют, что это вообще такое: видеть. «А откуда ты знаешь, что трава зеленая?» — «Ну я же знаю, что Пушкин написал «Онегина». Я знаю и то, что трава зеленая. Хотя что это значит? Ведь можно сказать: трава красная, желтая».

Спектакль возвращается туда, где появился на свет в конце 2018 года. А минувшей зимой, например, его играли в Эрмитажном театре: ради такого и его сцена преобразилась, и сами тексты.

— Черный пол, черные стены, черный потолок. Зрители сидят с трех сторон сценического пространства, — выйдя на середину сцены, констатирует одна из актрис. — Среди зрителей шестеро в ярко-красных кофтах...

Мы, зрители, и так это узрели. Актриса давала «ориентировку на местности» той половине труппы, которая не видит. До тебя не сразу доходит: а вот то, что кофты красные и стены черные, — так важно для невидящих актеров? Куда информативнее белые прутья, этажими камышовыми заросшими торчащие из черного пола. По ним можно на ощупь передвигаться по сцене.

Молодой человек не спеша идет через «камыши», глядит в зал и описывает то, что находится в нескольких десятках метров от него, в зале Рембрандта: «Белые пятна из темноты. Одно — это лицо. Лицо и борода. Очень старый человек. Сидит в кресле, локти на подлокотниках... На голове черный берет, кажется, бархатный».

ФОТО предоставлено «Особым театром»

Спектакль «Не зря» автобиографический, но зрячие и слепые актеры часто «меняются» историями.

> ***Как перекличка, по очереди: «Я не видела горизонт» — «Я не видел фильмов, вышедших после 2008 года» — «Не могу себе представить своих будущих детей»...***

Это он про «Портрет старика-еврея». «Я знаю, что изображено на этой картине. И даже могу говорить, что я ее видел. Но я ее не видел. Я много чего не видел. Потому что я не вижу».

Что такое «Цветте», объяснить можно. Попробуй объясни, что такое «красный». Гете попытался. Его исследование «К теории цвета» даже шрифтом Брайля напечатано, и незрячая актриса держит в руках этот здоровенный талмуд (брайлевские книги куда объемнее обычных), водит пальцами по выдавленным знакам на страницах, зачитывает: «Представьте себе совершенно чистый красный цвет...».

Ну-ну, ага, представьте. Откровенно говоря, это «К теории цвета» Гете жуткое занудство. Уж не поскупнее его «Фауста».

Спектакль «Не зря» вырос из театральной лаборатории «Особый театр», которая появилась в Петербурге в 2017 году благодаря фонду «Про Арте». Незрячие актеры из студии «Фигаро» (она уже шестой год действует при Центре медико-социальной реабилитации инвалидов по зрению на Джамбула) занимаются со зрячими профессиональными актерами и режиссерами. Всего в проекте 22 человека, из них 10 — инвалиды по зрению, 2 — слепоглухие и 10 профессионалов, что называется, «без ограничения здоровья».

Худрук лаборатории — Борис Павлович, лауреат «Золотой маски» этого года. Режиссер «Не зря» — Дмитрий Крестьянкин, драматург — Элина Петрова, художник-постановщик — Александр Моков, музыкальный руководитель — Роман Столяр.

«Не зря» — документальное исследование. Но воспоминания и размышления перемешаны, так что зрячий парень вполне может рассказывать от лица слепой девушки, как страшно оказаться там, где открытое пространство, высокие потолки, эхо и никого рядом:

— Я была на станции метро «Обухово», ушли все поезда, пусто... За что взяться то?! Господи, как страшно... Села на пол, чтобы было за что держаться.

Молодой человек, который рассказывал про Рембрандта, потерял зрение с возрастом. Знаете, что он увидел... заметил? Как из привычного круга общения человек в двести остались 10 — 15. И вот десять лет как ты не видишь, и твоему знакомому уже тридцатник, а для тебя он остался внешне тем же 20-летним. А образы новых знакомых конструируешь, заимствуя черты у тех, из прошлой «зрячей» жизни:

— Любовь с первого взгляда — совершенный тупизм: ты же не знаешь человека, — рассуждает кто-то из актеров (не важно, слепой или нет). — Когда не видишь — это круче: ты же не видишь, красивый или не красивый.

Хотя многое можно продедуктировать. Если слышишь стук каблучков — это женщина; если поступь быстрая — она молодая; по характеру шагов можно и вес прикинуть, если она с тобой заговорит, по источнику звука узнаешь рост. Ты спиной чувствуешь, если на тебя кто-то смотрит. Ощущаешь, как кто-то подходит слишком близко. Не понимаешь, почему ощупывать лицо незнакомца не очень прилично — а как узнать, каков он из себя?

— Я иду, и мне помогает дядянька с пушистыми трубочками, — весело повествует незрячая актриса. Трубочки — та часть руки, что от локтя до кисти. Они бывают мягкие, это если предплечья полные; бывают «на проводочках», это когда человек худой и прощупываются жилы.

Чей-то маршрут из дома на работу — сел в автобус да поехал. Чей-то — выходим из арки, поворачиваем направо, идем вдоль дома, ориентируясь по стенам, слева — дорога, проходим еще одну арку, начинаются дома, на светофоре звуковой сигнал «переход Дмитровского переулка разрешен», для перехода ищем выжику, она справа... Это очень-очень долгая инструкция.

Потом — как перекличка, по очереди: «Я не видела горизонт» — «Я никогда не видела новогодний фейерверк» — «Я не видел фильмов, вышедших после 2008 года» — «Не могу себе представить своих будущих детей».

Почему-то в нашем языке «зря» — это и «види», и «тщетно». А «не зря» — это и «не види», и «не напрасно». Что ты сделал зря? Что ты, смотря, не увидел? Посмотрим в четверг на Новой сцене.

ХРОНИКА

Тоники запрещены!

Принят закон Петербурга об ограничениях продажи безалкогольных тонизирующих напитков.

Под такими напитками закон подразумевает продукцию, содержащую кофеин или другие подобные ингредиенты в количестве, достаточном для обеспечения тонизирующего эффекта.

Новый документ не допускает розничную продажу таких напитков несовершеннолетним. И, разумеется, отныне запрещена их реализация в учреждениях образования, воспитания, развития детей и подростков, в клубах, в спортивных заведениях и пр.

Закон устанавливает административную ответственность за несоблюдение запретов — штраф. Граждане могут быть оштрафованы на сумму от трех до пяти тысяч рублей; должностные лица — от десяти до двадцати тысяч рублей, юридические — от тридцати до пятидесяти тысяч рублей.

Закон вступит в силу уже через неделю.

«Пороховская» уходит на омоложение

«Теплосеть Санкт-Петербурга» начала модернизацию тепломагистрали «Пороховская», которая снабжает теплом и горячей водой дома Невского и Красногвардейского районов.

В прошедшем отопительном сезоне на этой магистрали произошли три серьезных технологических нарушения. Каждый раз в зону ограничения теплоснабжения попадали 485 зданий, в том числе 64 детских учреждения, 8 лечебных, 313 жилых дома. Решение о необходимости модернизации было принято как раз из-за высокой аварийности.

Работы разделят на несколько этапов — до 2021 года. К следующему отопительному сезону компания завершит строительство временной сети диаметром 1000 мм и протяженностью 2,9 километра: по проспекту Большевиков — от улицы Подвойского до Товарищеского проспекта. Старый участок трубопровода будет выведен из эксплуатации, и начнутся проектно-изыскательские работы по его реконструкции.

Переключение с временного трубопровода на постоянную схему теплоснабжения и восстановление благоустройства территории намечено на 2021 год.

СОБЫТИЕ

Испытали водой и трубами

Владимир ЯКОВЛЕВ

В рамках пилотного проекта в Петербурге впервые состоялась промежуточная аттестация с применением независимой оценки квалификаций. На днях в СПб ГБПОУ «Колледж водных ресурсов» Центр оценки квалификаций СПК ЖКХ Межрегионального профсоюза работников жизнеобеспечения Санкт-Петербурга и Ленинградской области организовал проверку знаний и навыков целой группы выпускников учебного заведения на их соответствие квалификации слесаря-сантехника домовых систем оборудования 3-го разряда.

«И мы, и согласившиеся на испытание ребята, 19 человек, волновались, — поделилась Нина Леонтьева, председатель Межрегионального профсоюза работников жизнеобеспечения Санкт-Петербурга и Ленинградской области. — Особенность этого экзамена состоит в том, что практические действия студентов оценивают не только по конечному результату, но и пошагово. А оценки выставляют независимые эксперты, представляющие профильных работодателей».

Промежуточная аттестация в колледже началась с теоретического экзамена: в течение часа ребята должны были ответить на 40 вопросов. Условия жесткие. Отвечаешь верно — получаешь балл. Неправильно — ничего. А если набрал меньше 32 баллов, к практической части испытания уже не допустят. Но волнения оказались напрасными: все студенты получили допуск к практике. Причем трое из них набрали максимум баллов, пограничные 32 — всего двое, а основная часть испытуемых — 36—38 баллов.

«В 2018 году по инициативе Национального агентства по развитию квалификаций (НАРК) Петербург был включен в пилотный проект по проведению промежуточной аттестации с применением независимой оценки квалификаций, — пояснила суть происходящего заместитель начальника отдела профобразования комитета по образованию Петербурга Светлана Белик. — Поскольку в деле создания профильного Центра оценки квалификаций система ЖКХ у нас одна из самых активных, а колледж водных ресурсов — одно из лучших учебных заведений в стране, было принято решение провести первые испытания на их базе. Сейчас мы как раз и участвуем в апробации системы независимой оценки квалификаций, которая проходит в виде промежуточной аттестации».

ФОТО Автора

ФОТО предоставлено МЕРК СПб и ЛО

Задания для теоретического этапа профессионального экзамена, разработанные НАРК, до его начала никому не известны, процедура сдачи проходит в полном соответствии с регламентом (в частности, ведется видеозапись), экзаменационная комиссия состоит из экспертов, не связанных с учебным заведением. «Работодатели лично участвуют в экзамене и тем самым могут помочь в определении узких мест в процессе обучения, — говорит Светлана Белик. — Этот диалог, несомненно, ведет к повышению качества образования и лучшему взаимопонимание между теми, кто обучает специалистов, и теми, кто принимает их на работу».

И это подтвердили члены экзаменационной комиссии. Юлия Иванова, директор МП «Жилищное хозяйство» из Киришей, не скрывала интереса к испытанию. «В условиях дефицита кадров специалист, подтвердивший квалификацию в рамках ее независимой оценки, вполне может рассчитывать на преимущество при приеме на работу», — считает она. А Владислав Воронков, генеральный директор саморегулируемой организации НП ПЖК «МежРегионРазвитие», уверен, что «независимая оценка квалификаций как раз и нужна для того, чтобы проверить уровень освоения знаний и наличие необходимых навыков». «Каждый из экспертов смотрит на ребят и делает выводы о том, пригласил бы он его на работу или нет, — продолжил он. — Теоретический экзамен показал, что все они достаточно хорошо подготовлены: скажу честно, некоторые из заданий сам пытался проредать: это не какие-то отписки — они серьезные, требующие качественных знаний. Но сейчас посмотрим, как они умеют применять их на практике».

ФОТО Автора

В помещении, где ребята проходили практическую часть экзамена, их подробно проинструктировали по нормам безопасности и каждому выдали индивидуальное задание. «Не торопитесь, времени у вас достаточно, — напутствовал их один из инструкторов. — Определитесь, какой инструмент и расходные материалы вам понадобятся для его выполнения, выберите последовательность действий. Вы все это умеете — и сейчас надо это показать». А пока студенты, взяв в руки ключи и отвертки, устанавливали счетчики воды или прочищали засор в унитазе, впечатлениями о новой для всех системе независимой оценки квалификации поделился директор колледжа водных ресурсов Валерий Андреев.

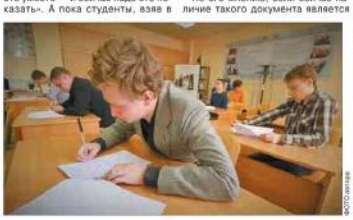

ФОТО Автора

«Когда пять лет назад начали внедрять новые образовательные стандарты третьего поколения, в них уже была заложена возможность оценки квалификации не в целом по профессии, а по каждому входящему в ее состав отдельному модулю, — говорит он. — Реализовалась эта идея только сейчас: теперь мы действительно можем помимо диплома о среднем профобразовании выдавать выпускнику по каждой из квалификаций, входящей в профессию, отдельный документ, подтверждающий соответствие его знаний и навыков профессиональным стандартам».

По его мнению, если сейчас наличие такого документа является лишь желательным, совсем скоро оно станет абсолютно необходимым. «В настоящее время, кроме документа о профессиональном образовании, подтверждение уровня квалификации требуется только в некоторых отраслях и сферах деятельности, — замечает Валерий Андреев. — Но в ближайшие годы наличие сертификата или свидетельства, подтверждающих квалификацию в соответствии с профессиональными или международными стандартами, повсеместно станет обязательным».

Причем процедура независимой оценки квалификации коснется каждого, поскольку проходить ее будут не только студенты-выпускники, но и действующие специалисты. «В нашем колледже уже создан экзаменационный центр, который в самое ближайшее время начнет проводить оценку специалистов на соответствие уровня их квалификации профстандартам, — пояснил он. — Любой, кто хочет получить такой документ, может быть направлен на экзамен либо своей организацией, либо пройти его самостоятельно». И объективная оценка уровня квалификации специалиста в этом случае гарантирована.

Что и подтвердили результаты оценки практической подготовки участвовавших в эксперименте студентов. Увы, но практический экзамен на соответствие положениям профстандарта «Слесарь домовых санитарно-технических систем и оборудования» сдали не все. И результат говорит о том, что оценка квалификации действительно независима: если промахи есть, замалчивать их никто не будет. А значит, система, призванная обеспечить качество подготавливаемых кадров, работает.

Единственное, пожалуй, что затрудняет полномасштабное введение этого института, — до сих пор существующая неопределенность с тем, кто будет финансировать проведение процедуры независимой оценки квалификации. «Если не решить вопрос с финансированием, нам будет сложно это делать, — говорит глава Межрегионального профсоюза работников жизнеобеспечения Нина Леонтьева. — Обязательно должен появиться нормативный акт, который определит, каким образом и из каких источников должен финансироваться процесс независимой оценки квалификации».

ФОТО предоставлено МЕРК СПб и ЛО