



Дайджест профсоюзных СМИ по социально-экономической тематике и о трудовых отношениях с 19 по 23 ноября 2018 года

**Понедельник, 19 ноября
Сайт ЛФП**

У колыбели петербургского профдвижения

Сегодня в Петербурге впервые отмечают День профсоюзного работника. Соответствующее изменение в закон «О праздниках и памятных датах в Санкт-Петербурге» - по настоянию петербургских профсоюзов - внесло в феврале нынешнего года Законодательное Собрание города.

Именно в этот день 113 лет назад - 19 ноября 1905 года - в доме № 15 по Конногвардейскому бульвару, на квартире приват-доцента Санкт-Петербургского университета Владимира Святловского, было образовано Центральное бюро Санкт-Петербургских профессиональных рабочих союзов. Эта дата считается официальным днем рождения петербургского профцентра.

Поэтому и мероприятия, посвященные профсоюзному празднику, начались с возложения цветов к памятной доске, размещенной на здании, где более века назад произошло историческое событие. В торжественной церемонии приняли участие руководители Ленинградской Федерации профсоюзов (ЛФП), территориальных организаций отраслевых профсоюзов, сотрудники Аппарата Федерации.

Открывая праздничный митинг, председатель ЛФП Владимир Дербин подчеркнул, что сегодня петербургские профсоюзы отмечают сразу две знаменательных даты — день рождения петербургского профцентра и - впервые в истории Северной столицы — свой официальный профессиональный праздник.

«Мы благодарны исполнительной и законодательной власти города за то, что они поддержали нашу инициативу, и у нас появился свой профессиональный праздник. Это дорогого стоит. Депутаты и губернатор признали ценность и значимость нашей работы — нелегкой и порой неблагодарной, но очень нужной людям, которую, подчеркну, подавляющее большинство профсоюзных работников ведут на общественных началах. Это неосвобожденные от основной работы председатели профкомов и цехкомов, профгруппорги, члены Совета ЛФП и другие», - отметил лидер петербургских профсоюзов.

Возлагая цветы к памятной доске на Конногвардейском 15, профсоюзы Северной столицы отдают дань памяти своим предшественникам — основателям организованного профсоюзного движения в нашем городе - и подтверждают свою приверженность традициям, продолжая бороться за права и гарантии трудящихся — подчеркнул Владимир Дербин.

«Это символично, что здание, где был образован петербургский профцентр, находится всего в нескольких шагах от Дворца Труда, который был передан профсоюзам спустя 12 лет после создания Центрального Совета — в декабре 1917 года», - отметил председатель ЛФП.

Поздравив всех присутствующих с праздником, он пожелал им дальнейших успехов в деле защиты прав работников.

Сайт ЛФП

Сайт ФНПР

Ломать – не строить

Правительством РФ подготовлена новая редакция Бюджетного кодекса, которая существенно изменяет положение института социального страхования в бюджетной системе, что может отразиться на социальных гарантиях

Комментарий руководителя Департамента социального развития Аппарата ФНПР Константина Добромыслова:

В нашей стране система обязательного социального страхования сложилась как результат общественного договора между государством, работодателями и работниками по формированию страховых социальных фондов в целях защиты работников от потери регулярного трудового дохода. В связи с тем, что средства социальных фондов обособлены от средств федерального бюджета, они получили название внебюджетных средств по отношению к федеральному

бюджету. Тем не менее, эти средства входят в общую бюджетную систему страны, но находятся в ней обособленно в целях их защиты от нецелевого расходования.

При этом следует отметить, что российская система обязательного социального страхования находится в стадии постоянного реформирования. И последнее изменение в пенсионной системе в виде повышения пенсионного возраста высветило целый комплекс проблем в сфере социального страхования работающих, которые необходимо решать. Однако под видом оптимизации бюджетного процесса, финансовый блок Правительства пытается реформировать Бюджетный кодекс, размывая институт социального страхования в бюджетной системе страны. Проект документа по существу ломает существующие принципы, на которых строится система социального страхования. Предлагается консолидировать в государственном бюджете средства системы обязательного социального страхования, которые имеют иную (страховую) природу образования, чем ресурсы, формируемые на налоговых принципах. Налицо попытка заменить общественно-страховой механизм социальной защиты на государственно-попечительский. При этом регулирование системы в целом становится непрозрачным.

В этой связи ФНПР предложила создать Совет по реформированию системы обязательного социального страхования при Президенте РФ. Основными направлениями деятельности Совета должны стать подготовка концепции развития системы социального страхования и разработка дорожных карт по реализации предлагаемых решений. В сферу ведения такого Совета должны войти вопросы пенсионного страхования и обеспечения, страхования от несчастных случаев на производстве, временной нетрудоспособности, обязательное медицинское страхование и страхование от безработицы. Президент РФ Владимир Путин дал поручение соответствующим службам проработать этот вопрос.

Департамент общественных связей ФНПР.

Вторник, 20 ноября

Сайт ЛФП

На плавательной дорожке — профсоюзные спортсмены

18 ноября в бассейне Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I в рамках спартакиады Ленинградской Федерации профсоюзов состоялись соревнования по плаванию. Они состояли из двух видов — личный зачет среди мужчин и женщин (50 метров вольным стилем) и эстафета.

Борьба за первое место была достаточно напряженной. Так в личном зачете быстрее всех оказались представители Территориальной профсоюзной общественной организации Санкт-Петербурга и Ленинградской области Российского профсоюза трудящихся авиационной промышленности («Профавиа»). А в эстафете лучшие результаты показали спортсмены Межрегионального профсоюза работников жизнеобеспечения Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Но в итоге в командном зачете - по общему количеству набранных очков - победу одержала сборная «Профавиа».

Пловцы из профсоюза жизнеобеспечения заняли второе место. Представители Санкт-Петербургской городской организации профсоюза работников агропромышленного комплекса РФ замкнули призовую тройку.

Победители и призеры награждены медалями.

Состязания по плаванию стали предпоследним видом соревнований в спартакиаде Ленинградской Федерации профсоюзов, стартовавшей нынешней весной. Команды территориальных организаций отраслевых профсоюзов уже померились силами в шахматах, настольном теннисе, мини-футболе, стритболе, волейболе и боулинге.

Завершится спартакиада турниром по перетягиванию каната, который пройдет 23 ноября.

А ее итоги в ЛФП подведут в декабре.

Сайт ЛФП

Газета «Площадь Труда»

Тарифы подняли. А тарифные ставки?

Индексация заработной платы работникам внебюджетной сферы, если ее порядок установлен коллективными договорами, соглашениями, локальными нормативными актами — обязанность работодателя. Так гласит статья 134 ТК РФ. Однако, порой, работодатель почему-то этого не делает вовремя, несмотря на то, что такое обязательство прописано, например, в Положении об оплате труда, и все предпосылки для индексации, оговоренные в Положении, есть.

Тогда на помощь работникам приходит профсоюз, а в случае с работниками обособленного подразделения «Участок г. Волхов» АО «ЛОТЭК» — даже два профсоюза, и благодаря им трудящиеся получают положенное. Впрочем, обо всем по порядку.

Работники Участка обеспечивают теплом и горячей водой потребителей Волхова. Согласно разделу 4 Положения об оплате труда этого предприятия, предусмотрена индексация тарифных ставок (окладов) и сдельных расценок. Выражаясь официальным языком, размер индекса устанавливается приказом генерального директора не ниже процента роста фонда оплаты труда (ФОТ) работников, учтенного Комитетом по тарифам и ценовой политике Ленобласти «при формировании размера фонда оплаты труда в тарифах на тепловую энергию и (или) горячую воду, устанавливаемых Обществу для потребителей [...] на соответствующий период регулирования». То есть, проще говоря, если выросли тарифы на тепло и горячую воду, и, соответственно, вырос и фонд оплаты труда «коммунальщиков», должны вырасти и тарифные ставки, оклады и расценки для «сдельщиков».

С 1 июля 2018 года тарифы на тепловую энергию в Волхове, как и по всей стране, увеличились. А вот индексация

работникам почему-то во время не была произведена. Защитники прав работников — сразу две первичных профорганизации — забили тревогу. Поясним, что на Волховском участке есть два цеха генерации. В каждом из которых создана своя первичная профорганизация. Первичка цеха генерации №1, которую возглавляет Светлана Филатова, входит в состав Межрегиональной (территориальной) Санкт-Петербурга и Ленинградской области организации Общероссийского профсоюза работников государственных учреждений и общественного обслуживания (ПРГУ) РФ, профорганизация цеха №2 (председатель — Елена Глазкова) находится «под крылом» Ленинградской (Санкт-Петербургской) территориальной организации Горно-металлургического профсоюза России (ГМПР). Обе первички, как представители работников, на паритетных началах подписывают с работодателем коллективный договор.

«Не проиндексировав своевременно в связи с ростом тарифов на услуги предприятия тарифные ставки и оклады, работодатель нарушил соответствующие пункты раздела 4 Положения об оплате труда, являющегося дополнительным соглашением к коллективному договору», — комментирует заместитель председателя Координационного комитета Ленинградской Федерации профсоюзов по работе профессиональных союзов в Волховском районе, профорганизатор Межрегиональной организации ПРГУ РФ в Волховском районе Валентина Шухалова.

Председатели профкомов обоих цехов задали резонные вопросы руководству участка: по какой причине нет индексации и когда же она будет произведена. «Конкретного ответа Светлана Филатова так и не получила», — говорит Валентина Шухалова. Не был он дан и Елене Глазковой — утверждает председатель территориальной организации ГМПР Александр Миронов.

В итоге, не дождавшись положенного увеличения ставок и окладов, в октябре обе первички обратились за помощью к своим «старшим товарищам» — Александру Миронову и Валентине Шухаловой. А те, в свою очередь, приняли решение: написать письма с требованием индексации руководителю головной организации, что и было незамедлительно сделано. Соответственные обращения генеральному директору ЛОТЭК Ивану Варзарю пришли за подписями [Светланы Филатовой](#) и [Валентины Шухаловой](#) и [Александра Миронова](#).

Профлидеры предупредили: если индексации не будет, они обратятся в надзорные органы. Александр Миронов о своем намерении сообщил в письме, а Валентина Шухалова, по ее словам, проинформировала представителей работодателя устно.

Однако прибегать к помощи «органов» профсоюзам не пришлось. Ответ от Ивана Варзаря на оба письма пришел буквально в течение суток, и в нем говорилось, что «Руководствуясь разделом 4 Положения об оплате труда работников обособленного подразделения «Участок г. Волхов» АО «ЛОТЭК» ... принято решение об индексации тарифных ставок (окладов) и сдельных расценок всех работников обособленного подразделения «Участок г. Волхов» АО «ЛОТЭК» на индекс роста фонда оплаты труда работников ОП «Участок г. Волхов» АО «ЛОТЭК»...» с 1 июля.

Сообщил об этом гендиректор 19 октября, а уже 25-го — по данным профсоюзов — работники получили повышенную заработную плату.

Выходит, чтобы оперативно выполнять свои обязательства, работодателю нужно, чтобы о них ему напомнили защитники прав работников.

[Площадь Труда](#)

Общественное признание и вечная юность

Вечером 19 ноября Дворец культуры имени А.М. Горького принимал особых гостей. Под своды старейшего профсоюзного ДК пришли защитники прав и интересов человека труда — от председателей территориальных организаций общероссийских отраслевых профсоюзов до лидеров профсоюзных первичек. Здесь они впервые в истории города на Неве отметили свой профессиональный праздник — День профсоюзного работника.

«Мы пять лет добивались того, чтобы в нашем календаре официально появился этот день, — рассказал журналистам перед самым началом праздничного мероприятия председатель Ленинградской Федерации профсоюзов (ЛФП) Владимир Дербин. — И вот в феврале этого года Законодательное собрание Санкт-Петербурга поддержало нашу инициативу. Дата празднования выбрана вовсе не случайно. В этот день в 1905 году в Петербурге был создан первый в нашей стране Профцентр».

Торжественные мероприятия, посвященные профессиональному празднику профсоюзных работников начались в Петербурге еще в полдень [с возложения цветов к памятной доске](#), размещенной на доме № 15 по Конногвардейскому бульвару, где 19 ноября 1905 года — на квартире приват-доцента Санкт-Петербургского университета Владимира Святловского — было образовано Центральное бюро Санкт-Петербургских профессиональных рабочих союзов. По словам Владимира Дербина, профсоюзы Северной столицы работают сегодня эффективно. Результат такого сотрудничества — Городское трехстороннее соглашение и Соглашение о минимальной заработной плате в Петербурге. Оба документа на очередной период, как сообщил лидер тред-юнионов Северной столицы, власть, бизнес и профсоюзы подпишут уже в конце этого месяца.

Единство и согласие стороны социального партнерства демонстрировали и на сцене профсоюзного ДК, причем сразу после демонстрации созданного специалистами ЛФП документального фильма, запечатлевшего в коротком, но лаконичном повествовании все 113 лет профсоюзной истории нашего города.

После того, как на большом экране промелькнули последние кадры, говорящие об уже совсем близких нам событиях, главных виновников торжества — профсоюзных работников, вместе с Владимиром Дербиным, тепло и радушно приветствовали врио губернатора Санкт-Петербурга Александр Беглов, заместитель председателя Федерации

независимых профсоюзов России (ФНПР) Евгений Макаров, представитель Законодательного Собрания Санкт-Петербурга, депутат Денис Четырбок, президент Союза промышленников и предпринимателей города на Неве Анатолий Турчак и ректор Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов СПб ГУП Александр Запесоцкий.

«Первый раз наш город отмечает это праздник. Это шаг в истории, и он запомнится на всю жизнь», — сказал в Владимир Дербин.

Председатель ЛФП поблагодарил собравшихся в этом зале профсоюзных лидеров, а также их социальных партнеров — представителей органов федеральной, региональной и муниципальной власти, взаимодействуя с которыми профсоюзы добиваются улучшения условий труда и быта петербуржцев.

Кстати, сегодня в составе ЛФП свыше 4,5 тысячи первичных организаций. В которых состоят более 600 тысяч человек. Врио губернатора Александр Беглов дал высокую оценку труду профсоюзных работников, обратив внимание на «три столпа» их деятельности: борьбу за занятость населения, достойную заработную плату и безопасные условия труда. Также, градоначальник проявил знание профсоюзной истории Петербурга, рассказав историю создания Профсоюзного центра в столице Российской империи.

По словам заместителя председателя ФНПР Евгения Макарова, профсоюзы подошли к этому празднику не с самыми лучшими результатами — ситуация в экономике сложная. Но, тем не менее, отметил он, трудно представить, что еще 20 лет назад профсоюзы бы поздравляли первые лица города, а депутаты тогдашнего Петросовета приняли бы такой закон, устанавливающий День профсоюзного работника.

«Значит, мы с вами проделали большую работу», — заключил Евгений Макаров.

В честь Дня профсоюзного работника на сцене ДК имени Горького состоялось награждение победителей ежегодного конкурса ЛФП «Профлидер года».

На это раз ими стали Татьяна Ганусенко, председатель первичной профсоюзной организации Санкт-Петербургского государственного учреждения здравоохранения — «Городская психиатрическая больница №3 имени Скворцова-Степанова», Людмила Егорова, возглавляющая первичную профсоюзную организацию АО «Комбинат питания “Кировский”» и Татьяна Иванова, председатель первичной профсоюзной организации СПК «Племенной завод по разведению крупного рогатого скота черно-пестрой породы “Детскосельский”».

Также ряд председателей территориальных организаций общероссийских отраслевых профсоюзов, входящих в ЛФП, были награждены Благодарственными письмами Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга.

После официальной части состоялся долгожданный праздничный концерт. Народные коллективы Дворца культуры имени А.М.Горького подарили профсоюзным работникам свое мастерство, а, значит, и массу ярких, незабываемых и по-настоящему праздничных эмоций.

В этот вечер на сцене ДК блистали: народный коллектив ансамбль испанского танца «Примавера», образцовый коллектив детский ансамбль танца «Дебют», школа-студия латиноамериканских танцев, школа ирландских танцев «Shamrock», а также Императорский, ордена святого Кирилла, казачий ансамбль «Атаман» имени А.М.Красноперца и другие.

Не лишним будет отметить, что их существование было бы не возможно, не будь доброй воли тред-юнионов. Ведь именно для них, а, точнее, для развития культуры и творчества в рабочей среде и был в свое время возведен этот Дворец культуры на средства ленинградских профсоюзов.

Вместе с народными коллективами, на сцене профсоюзного ДК выступил и народный артист России Василий Герелло. Завораживающий голос и особая исполнительская манера «члена профсоюза» — а именно так отрекомендовался залу знаменитый певец и солист Мариинского театра — стали своего рода бриллиантом в не менее изысканной оправе народного творчества.

А еще до начала торжественной части и праздничного концерта, в фойе ДК открылась выставка живописных работ петербургской художницы Елены Сайтбагиной, специально приуроченная к этой памятной дате.

Здесь среди оживленных бесед соратников по профсоюзной работе, а, нередко, и борьбе, корреспондент «ПТ» попытался узнать, что чувствуют сегодня люди, впервые обретшие свой долгожданный день — день признания их заслуг и труда.

«В Петербурге есть много разных праздников, а нашего не было. Нет его, до сих пор, и в большинстве других городов, — говорит председатель Северо-Западной территориальной организации Профсоюза работников водного транспорта РФ Михаил Шаров. — Надеюсь, что пример нашего города, а также других регионов, где празднуют День профсоюзного работника, послужит тому, что праздник этот станет общероссийским».

Председатель первичной профсоюзной организации ГУП «ТЭК СПб» Ольга Дебина также не скрывает своей радости: «Очень приятно, что за долгие годы у нас появился профессиональный праздник. Сегодня я испытываю чувство гордости и удовлетворенности».

А вот для профлидера первичной профсоюзной организации ФГУП РНЦ «Прикладная химия» Владимира Тиганэ это праздничное событие стало неожиданностью. «Я был всецело погружен в переговоры по заключению коллективного договора. Однако сразу же поспешил в наш Дворец культуры, ведь это, в том числе, и повод увидится со своими коллегами и обменяться мнениями по многим вопросам», — признался профлидер, уже почти достигший своего девяностолетия.

«Благодаря профсоюзу я остаюсь юным!» — утверждает Владимир Тиганэ. Корифей профсоюзного дела поделился своим рецептом эффективного профлидера: «Я всегда открыт для всех работников предприятия. Кроме того, у меня за плечами путь от сменного мастера до главного инженера. То есть, я знаю проблемы и заботы каждого». Не будет преувеличением отнести эти слова Владимира Тиганэ к большинству из тех, кто в этот вечер пришел в ДК имени Горького. Сегодня их труд, подчас незаметный, но такой сложный и необходимый для каждого из нас получил, наконец, общественное признание.

[Площадь Труда](#)

Среда, 21 ноября Сайт ЛФП

Профсоюз добился погашения долгов по зарплате перед работниками «Метростроя»

Профсоюз «Метростроя» решительно выступил в защиту трудовых прав работников предприятия, не получавших заработную плату в течение двух месяцев. Сегодня долги по зарплате перед работниками погашены, сообщают в [Дорожной территориальной организации](#) Российского профсоюза железнодорожников и транспортных строителей на Октябрьской железной дороге.

Еще весной метростроевцы из-за задержек с получением заработной платы остановили работу проходческого щита на станции «Театральная». Тогда проблему удалось решить во многом благодаря вмешательству председателя Дорожной территориальной организации Александра Голубева, который направил экстренную телеграмму губернатору Петербурга. Работникам перевели заработанные ими деньги.

К сожалению, осенью проблема вновь встала в полный рост. Задержки с оплатой труда работников «Метростроя» уже достигли двух месяцев. Как сообщили в Дорожной территориальной организации Российского профсоюза железнодорожников и транспортных строителей на Октябрьской железной дороге, в этой ситуации Территориальный комитет профсоюза ОАО «Метрострой» принял решение подготовить и провести совместное заседание с приглашением представителей заказчика - правительства Петербурга. На минувшей неделе такая встреча состоялась.

Заседание прошла в трехстороннем формате. В нем приняли участие председатель территориальной организации Профсоюза Виктор Зорька, председатели профсоюзных комитетов, руководители подрядных организаций «Метростроя», представители руководства и экономического блока ОАО «Метрострой», а также руководители Комитета по развитию транспортной инфраструктуры и подведомственной ему Дирекции транспортного строительства.

«Мы настаиваем, что заработная плата должна быть выше, поступать работникам вовремя и без задержек», - подвел итоги совещания Виктор Зорька. В конце минувшей недели председателю Комитета по развитию транспортной инфраструктуры Сергею Харлашкину было направлено письмо с информацией о состоявшемся заседании. В этом письме представители профсоюза также потребовали от правительства города срочно решить денежный вопрос.

Результат уже есть. Как сообщил в своем письме председателю Теркома представитель заказчика – глава «Дирекции транспортного строительства» Вячеслав Урусов, к началу этой недели необходимые средства для погашения задолженности по заработной плате работников «Метростроя» были переведены в субподрядные организации в полном объеме.

Сайт ЛФП

Газета «Площадь Труда»

Достойных «Гермеса» и «Кулины» искали вместе с профсоюзом

Несмотря на все трудности, ведущие торговые организации нашего города продолжают радовать покупателей разнообразным ассортиментом товаров и высокой культурой обслуживания. В этом лишний раз можно было убедиться на Форуме потребительского рынка, который прошел в середине ноября в «Экспофоруме». Организатором масштабного смотра стал Комитет по развитию предпринимательства и потребительского рынка при активной поддержке Территориальной Санкт-Петербурга и Ленинградской области организации профсоюза работников торговли, общественного питания, потребительской кооперации и предпринимательства РФ «Торговое единство». Конкурсы профессионального мастерства имеют в нашей стране давние традиции. Они широко проводились во времена СССР. Одним из главных зачинателей таких конкурсов неизменно были профсоюзы.

«Именно обком профсоюза 90 лет назад стоял у истоков создания Школы поварского мастерства и Торгового ученичества, — напоминает председатель Территориальной организации профсоюза работников торговли, общественного питания, потребительской кооперации и предпринимательства РФ «Торговое единство» Валентина Пилипенко. — Прекрасная учебная база и постоянное совершенствование профессионального мастерства в ходе различных конкурсов много лет приносили очень хорошие результаты. Был создан прекрасный задел, который очень помогает нашей отрасли и сейчас».

В Петербурге уже не один год проводятся престижные конкурсы на соискание премии городского правительства «Лучший по профессии в сфере торговли и услуг», «Золотой Гермес» и «Золотая Кулина». Представители профсоюза входят в состав оргкомитета и конкурсных комиссий.

Необходимое условие для конкурсантов – профессиональный стаж не менее трех лет (в конкурсе «Золотой Гермес» — не менее 5 лет). Впрочем, для студентов и для конкурсантов в номинации «Открытие года» делается исключение. Победители награждаются медалями и почетными дипломами. Участвовать в конкурсе «Лучший по профессии в сфере торговли и услуг Санкт-Петербурга» могут как работники петербургских предприятий, так и индивидуальные предприниматели. В номинации «Розничная торговля» премии присуждались по специальностям: «продавец продовольственных товаров», «продавец непродовольственных товаров», «контролер-кассир». В номинации «Общественное питание» определялись лучший повар и официант. В номинации «Бытовое обслуживание» соревновались флористы-дизайнеры, парикмахеры, дизайнеры одежды, гладильщики и обувщики. Премии: за 1-е место – 50 тысяч рублей, за 2-е – 30 тысяч, за 3-е – 20 тысяч.

Конкурсанты в течение двух дней соревновались в павильонах «Экспофорума». В некоторых номинациях состязание проходило в буквальном смысле слова без отрыва от производства. «Например, контролеры-кассиры, чтобы не тащить с собой громоздкую аппаратуру, соревновались прямо на своих рабочих местах, — рассказала Валентина Пилипенко. — В тех случаях, когда необходимо было выезжать на предприятия, были активно задействованы специалисты нашего профсоюза».

Конкурсы профессионального мастерства были самым зрелищным, но далеко не единственным пунктом программы Форума потребительского рынка. В его рамках можно было принять участие в мастер-классах, пообщаться с экспертами потребительского рынка. Состоялась также конференция по приоритетным направлениям сферы торговли Петербурга. На ней были рассмотрены проблемы доступа на рынок отечественных сельхозпроизводителей, перспективы предпринимательской деятельности в нестационарных торговых точках и другие актуальные вопросы.

Верность традициям

Участники конкурса «Золотой Гермес» соревновались в двенадцати номинациях. Одной из наиболее престижных номинаций традиционно считается «Социальная ответственность и благотворительность». На этот раз победителем стал трудовой коллектив прославленного универмага «Гостиный Двор».

Вся история Большого Гостиного Двора неразрывно связана с историей нашего города. Задуманный и созданный, как центр городской торговли, он уже третье столетие полностью оправдывает свое предназначение. Поддерживаются также давние традиции благотворительности и меценатства русского купечества.

«Мы помогаем детским домам и регулярно проводим различные благотворительные акции, — рассказала «Площади Труда» председатель первичной профсоюзной организации торгового комплекса «Большой Гостиный Двор» Наталья Блинова. — На втором этаже Невской линии три раза в неделю проводятся благотворительные концерты академической и эстрадной музыки, которые собирают постоянную аудиторию. Вот уже четвертый год в четырехэтажном здании на Невской линии внутреннего кольца Большого Гостиного Двора располагается Международная Академия Музыки Елены Образцовой».

На территории Большого Гостиного Двора с 2014 года открыт уникальный музей и действующий храм. Музей истории купечества Санкт-Петербурга и России размещается в отремонтированном здании, построенном в 1869 году специально для Комитета по управлению Большим Гостиным Двором. Здесь же находится и домовый храм преподобного Серафима Вырицкого, имевшего, как известно, отношение к торговле.

Таким образом, посетители Гостиного Двора могут не только сделать покупки, но еще и духовно обогатиться. «Победа в конкурсе для нас очень важна, — подчеркнула Наталья Блинова. — Она означает, что наше предприятие сохраняет лидирующее положение в сфере потребительского рынка Петербурга и вот уже три века не изменяет своим традициям».

Трудовой коллектив универмага «Московский» тоже не первый год участвует в конкурсах профессионального мастерства и постоянно оказывается в призерах. Нынешний год не стал исключением. Завоевано второе место в номинации «Лучший продавец непродовольственных товаров».

«Каждый такой успех является подтверждением нашего высокого профессионального мастерства, — отметила председатель первичной профсоюзной организации универмага «Московский» Марина Медведева. — В нашей работе самое главное – душевное отношение к клиентам. Если покупатель ушел довольный и от сделанной покупки, и от общения с продавцами, он обязательно захочет к нам вернуться».

«Отрадно, что наряду с таким грандами, как «Большой Гостиный Двор» и универмаг «Московский», в нашем городе появляются и новые торговые организации с хорошим уровнем профессионального мастерства, — поделилась своими впечатлениями от Форума потребительского рынка Валентина Пилипенко. — Это означает, что вопреки всем трудностям преемственность поколений и традиции в сфере потребительского рынка сохраняются. Работники этой сферы – патриоты своей страны. Они не держат капиталы за рубежом, не собираются никуда уезжать, кровно заинтересованы в развитии отечественной торговли и ее образовательной базы».

[Площадь Труда](#)

Четверг, 22 ноября
Сайт ЛФП

Воспитатель детского сада №18 Приморского района Санкт-Петербурга Василиса Прудникова стала лауреатом конкурса «Воспитатель года России -2018» и обладателем символа конкурса – Малой жемчужины. Лауреат конкурса – член Профсоюза работников народного образования и науки РФ, участвует в работе первичной профсоюзной организации. Во время конкурса представительница Санкт-Петербурга состязалась в профессиональном мастерстве с 77 коллегами из различных регионов России. А успеху предшествовали 15 лет педагогической работы, а также – победы на других конкурсах.

Василиса Прудникова одержала победу на Конкурсе педагогических достижений 2018 года, стала победителем городского конкурса «За нравственный подвиг учителя», была отмечена нагрудным знаком «За гуманизацию Санкт-Петербурга» и Премией правительства Санкт-Петербурга «Лучший воспитатель государственного дошкольного образовательного учреждения Санкт-Петербурга».

У личности лауреата много граней: она не только талантливый педагог, но и волонтер в хосписе, актриса благотворительного театра, кандидат в мастера спорта по дзюдо.

Сайт ЛФП

В Сланцах — профсоюзная перезагрузка

В городе Сланцы вчера избран новый состав Координационного комитета Ленинградской Федерации профсоюзов (ЛФП) по работе профсоюзов в Сланцевском муниципальном районе. Выборы состоялись на совещании по вопросам развития социального партнерства, в котором приняли участие руководители первичных и районных организаций отраслевых профсоюзов, администрации Ленинградской области, района и сельских поселений, специалисты ЛФП. Координационные комитеты в муниципальных образованиях — это представительства Федерации профсоюзов на местах их главная задача: защита экономических интересов жителей, в первую очередь, членов профсоюзов, взаимодействие с властями и объединениями работодателей в вопросах развития и укрепления социального партнерства, заключение и контроль за исполнением Трехстороннего соглашения на уровне территории — напомнил начальник Управления организационной работы, межсоюзной и международной деятельности ЛФП Сергей Марченко. В Сланцах Координационный комитет был создан 15 лет назад. Но за эти годы ряды его — по разным причинам - значительно уменьшились и при том, что в районе действуют 29 первичных профсоюзных организаций, в комитете числятся только два человека. Соответственно, назрела необходимость избрать новый состав и нового председателя. Тем более, что в Сланцах заканчивается срок действия территориального трехстороннего соглашения и совсем скоро профсоюзной стороне предстоят переговоры с администрацией района, объединением работодателей по проекту нового соглашения. Тем более, что сторона власти уже подготовила свой вариант.

Профсоюзный актив района единогласно избрал в новый состав Координационного комитета руководителей первичных и районных организаций профсоюзов бюджетной и промышленной сферы, представленных на территории района: образования, здравоохранения, госучреждений, АПК, химической и строительной промышленности — всего 7 человек. Причем, в связи с большой численностью членов профсоюза работников народного образования в Комитете их интересы будут представлять два человека.

Председателем Комитета единогласно избрана профлидер первичной организации одного из ведущих предприятий города — ООО «Сланцы» Территориальной организации Российского профсоюза работников химических отраслей промышленности по Санкт-Петербургу и Ленинградской области Ирина Бобкова. Ее заместителем стала Людмила Педенкова — председатель районной организации профсоюза работников образования.

По словам Бобковой, основная задача возрожденного Комитета — координация совместной деятельности по защите прав работников всех первичных профсоюзных организаций, представляющих в районе интересы работников разных отраслей. А первоочередной вопрос — рассмотрение, обсуждение, внесение, если это необходимо, изменений, в проект, и, в итоге, подписание территориального Трехстороннего соглашения.

«До настоящего момента мы, увы, вели профсоюзную работу разрозненно. Но в состав Комитета вошли люди с большим опытом профсоюзной работы, и надеюсь нам удастся создать действенную команду, которая будет эффективно защищать права работников», - отметила Бобкова.

О своем намерении конструктивно сотрудничать с профсоюзами и укреплении социального партнерства заявили и местные власти. И. о. главы администрации района Марина Чистова подчеркнула, «что социальное партнерство — это гарант установления общественного согласия и предотвращения трудовых споров на территории района».

Руководитель района выразила заинтересованность в заключении Трехстороннего соглашения, которое по ее мнению должно стать важнейшим фактором создания условий достижения параметров достойного труда и гармоничного развития отраслей экономики.

О нюансах работы над проектом Соглашения и по другим вопросам профсоюзной работы новому Координационному комитету рассказали специалисты Ленинградской Федерации профсоюзов .

Так начальник Управления социального партнерства ЛФП Максим Чирков напомнил, что вопросы развития социального партнерства в Ленобласти закреплены в соответствующем [региональном законе](#) , который действует с марта 2017 года, а основными документами, регулирующими социально-трудовые отношения (помимо федеральных законов) являются [Региональное соглашение о минимальной заработной плате \(МЗП\)](#) , а также [Областное трехстороннее соглашение](#) и [Обязательства сторон \(приложения к Трехстороннему соглашению\)](#) . И их положениями нужно руководствоваться при заключении территориального соглашения и колдоговоров. Причем, Обязательства

сторон к территориальному соглашению целесообразнее заключать ежегодно — как это делается на региональном уровне. «Таким образом, у вас будет больше возможностей участвовать в формировании бюджета муниципального образования», — подчеркнул Максим Чирков. Он также порекомендовал уже всем сторонам социального партнерства создать в муниципальном образовании трехстороннюю комиссию на постоянной основе, которая будет решать все основные вопросы социально-трудовых отношений.

О том, что в конце нынешнего года заканчивается переходный период от аттестации рабочих мест к специальной оценке условий труда (СОУТ), напомнила участникам совещания главный технический инспектор труда ЛФП Татьяна Пентешина. «Все рабочие места должны пройти спецоценку и задача профсоюзов — строго контролировать ее проведение», — обратила она внимание профсоюзных лидеров, а также рассказала о новых типовых нормах обеспечения средствами индивидуальной защиты.

Ведущий юрисконсульт Правового управления ЛФП Марина Дроздик познакомила участников совещания с последними изменениями в трудовом законодательстве. В частности, она рассказала об условиях участия представителей работников в заседаниях коллегиального органа управления организацией с правом совещательного голоса.

Начальник Информационного управления ЛФП Ольга Бондарева призвала профлидеров района активнее использовать в информационной работе сайт ЛФП, газету «Площадь Труда», а также делиться информацией о профсоюзной и социально-экономической жизни района с профсоюзными СМИ и активнее сотрудничать с муниципальными средствами массовой информации.

А принявшая участие в совещании главный специалист Комитета по труду и занятости Ленинградской области Анастасия Никитина рассказала о ситуации с коллективно-договорным регулированием как в целом в Ленинградской области, так и непосредственно в Сланцевском районе и привела конкретную статистику.

Пользуясь возможностью, лидеры первичных и районных профорганизаций задали профсоюзным экспертам интересующие их вопросы, в том числе они касались порядка установления и использования отпусков, специальной оценки труда рабочих мест совместителей. и тд.

Сайт ЛФП

Газета «Площадь Труда»

Библиотека – центр притяжения, а не только книгохранилище!

К столетнему юбилею Центральной районной библиотеки имени Н.В. Гоголя

Вот уже сто лет сеет разумное, доброе, вечное среди жителей Охты Центральная районная библиотека имени Н.В. Гоголя. Солидный возраст отнюдь не мешает постоянной импровизации, поиску новых форм работы. Оригинальные интерьеры, встречи с писателями и другими интересными людьми, активная работа за стенами библиотеки помогают ей стать центром притяжения для жителей района, независимо от их возраста. А заведующая библиотекой Юлия Мартинекайте – член профкома первичной профсоюзной организации Централизованной библиотечной сети Красногвардейского района, входящей в Территориальную Санкт-Петербурга и Ленинградской области организацию Российского профессионального союза работников культуры.

История библиотеки берет начало в далеком 1918 году, когда на основе книжных фондов гимназии Л.И. Нехорошевой, Ириновской железной дороги и частных лиц была создана новая библиотека. История ее неразрывно связана с историей Охты. Адрес библиотеки не раз менялся, а нынешний адрес (Среднеохтинский проспект, 8) она получила в 1956 году.

И еще одна важная веха — в 1952 году в столетнюю годовщину со дня смерти Н.В. Гоголя библиотека получила его имя. С тех пор рассказ о создателе «Невского проспекта», «Мертвых душ», «Ревизора» стал постоянным направлением работы, для которого сотрудники библиотеки стремятся найти новые формы, соответствующие духу и ритму времени. В 2013 году библиотека вступила в новый яркий период своей истории. Ведь не секрет, что в наши дни библиотеки испытывают серьезную конкуренцию в со стороны Интернета, электронных книг и т.д. И для того, чтобы стать одним из центров притяжения, сегодняшняя библиотека должна изменить свой имидж, перестать быть только книгохранилищем.

«Мы поставили перед собой задачу – поэкспериментировать, создать площадку, которая стала бы культурным центром не только для района, но и для города. Мы попытались наполнить пространство функциями места общения, диалога, творчества», — сказала на пресс-конференции, посвященной юбилею библиотеки и прошедшей в петербургском пресс-центре ТАСС, директор Централизованной библиотечной системы Красногвардейского района Марина Швец. И, похоже, эксперимент, финансово поддержанный администрацией района, оказался удачным. Сегодня люди приходят в библиотеку не только для того, чтобы найти интересующую их книгу, но и для общения, встречи с интересными людьми, знакомства с интересными работами из различных сфер искусства. Марина Швец отметила, что на основе полученного опыта начата работа по созданию единого бренда для всех библиотек сети.

Результатом работы по-новому стало стремительное увеличение доли молодежи среди читателей библиотеки «Сегодня около 50 процентов наших читателей – молодежь, люди моложе 35 лет, другие 50 – люди старше 35. Таким образом мы достигли гармонии – привлекли молодежь, и сохранили возрастную аудиторию, которой мы очень дорожим», —

рассказывает заведующая библиотекой Юлия Мартинекайте.

А начали со стен – был разработан оригинальный проект интерьеров, создан собственный неповторимый стиль – бело-чёрно-красная цветовая гамма, перевёрнутые буквы «Г» с графическим портретом Гоголя в центре. В фирменном стиле выдержаны детали интерьера, логотип и сувенирная продукция. «Сегодня наши интерьеры известны всему городу. В них снимают постоянно фильмы и клипы. Были и свадебные фотосессии, и школьные фото», — говорит руководитель библиотеки.

И еще – библиотека не только встречает читателя, но и сама идет к нему, чтобы рассказать о себе, привлечь новых читателей. Работники библиотеки приходят на самые различные площадки – рестораны, магазины, спортивные объекты. Приходят не с пустыми руками – приносят с собой книги, ориентированные на конкретную целевую аудиторию. Юлия Мартинекайте отмечает, что среди читателей постоянно растет интерес к таким темам, как психология, бизнес, личностный рост. И библиотека стремится пополнить свои фонды книгами, отвечающими запросам читателей.

Сегодня, как и многие десятилетия, сотрудников библиотеки и их читателей объединяет имя Николая Васильевича Гоголя. Каждый год, собирая в залах библиотеки многих почитателей классика, проходит литературно-историческая конференция «Гоголь сегодня», разработан авторский маршрут «Гоголевский Петербург». В планах – выпуск альбома «Гоголевские места в Санкт-Петербурге».

И, конечно, оригинальная программа подготовлена коллективом библиотеки к ее столетнему юбилею. Это и необычные лекции, такие как «Андеграунд в Санкт-Петербурге», «Довлатов и окрестности», «Из Ленинграда - в Санкт-Петербург: архитектура постсоветских десятилетий», «90-е годы: падение завес», «Мучительное очеловечивание: советское кино 50-х годов». Это и рассказ о библиотеке, ее роли в жизни города – театрализованные сюжеты «Рожденная революцией» и «Испытание войной». В торжественной обстановке пройдет презентация книги «Легенды Гоголя».

**Председатель первичной профсоюзной организации Централизованной библиотечной системы
Красногвардейского района Ольга Шуманская:**

Наша первичная профсоюзная профсоюзная организация объединяет работников 12 библиотек, большинство из которых состоит в профсоюзе. Мы участвуем во всех семинарах, который проводит наш терком, представители профсоюза принимают участие в управлении библиотечной сетью, входят в комиссию по охране труда и другие комиссии. Ведется работа над коллективным договором. Сотрудники библиотеки имени Гоголя всегда активно участвуют в работе первички, среди членов профсоюза много молодых работников. А заведующая Юлия Мартинекайте — член профкома.

[Площадь Труда](#)

Пятница, 23 ноября

Сайт ЛФП

Спасатели Ленобласти: теперь все по-честному

Спасатели Ленинградской области — мужчины, достигшие возраста 55 лет и их коллеги женщины в возрасте от 50 лет, прослужившие в аварийно-спасательных формированиях региона не менее 15 лет и участвовавшие в ликвидации чрезвычайных ситуаций смогут отныне реально получать ежемесячную надбавку к заработной плате. В настоящий момент ее размер составляет 9628 рублей. Напомним, что предоставления этой социальной гарантии спасателям Межрегиональная (территориальная) Санкт-Петербурга и Ленинградской области организация Общероссийского профсоюза работников государственных учреждений и общественного обслуживания РФ (МРО ПРГУ) совместно со своими социальными партнерами добивалась более десяти лет.

Впервые об успешном завершении этой борьбы председатель МРО ПРГУ Елена Григорьева сообщила еще в феврале этого года, когда губернатором Ленинградской области Александром Дрозденко был подписан соответствующий областной закон.

Его полное название: Областной закон №21-оз «О разграничении полномочий органов государственной власти Ленинградской области в сфере создания и деятельности аварийно-спасательной службы Ленинградской области, аварийно-спасательных формирований Ленинградской области и об установлении дополнительных гарантий правовой и социальной защиты спасателей Ленинградской области».

Казалось бы, данный нормативный акт, установивший дополнительные гарантии правовой и социальной защиты спасателей Ленинградской области поставил точку в давнем деле, навсегда решив проблему. Однако порядок предоставления выплаты так и не был установлен Правительством Ленинградской области.

Поэтому в июне, рассказала Елена Григорьева, МРО ПРГУ направила губернатору Ленобласти письмо, в котором напомнила, что принятый и вступивший в силу закон до настоящего времени не работает и положенная выплата спасателям не осуществляется, в силу того, что необходимый нормативно-правовой акт так и не был принят. Обращение Межрегиональной организации профсоюза к Александру Дрозденко возымело действие и в октябре Правительством Ленинградской области был утвержден Порядок предоставления дополнительной гарантии социальной защиты спасателям Ленинградской области в виде ежемесячной денежной выплаты.

Теперь, как говорится в этом документе, решение о назначении ежемесячной выплаты принимается в ГКУ «Управление

по обеспечению гражданской защиты Ленинградской области» (ГЗ ЛО) в течение 10 рабочих дней со дня подачи заявления. К нему, при этом, необходимо приложить: документ, удостоверяющего личность заявителя, его трудовую книжку, подтверждающую вышеуказанный непрерывный трудовой стаж, а также книжку спасателя с отметками об участии в спасательных работах при ликвидации чрезвычайных ситуаций и реквизиты счета, куда будут направлены деньги.

Как поясняют специалисты МРО ПРГУ, в случае, если спасателю будет отказано в назначении надбавки, то такое решение можно будет обжаловать обратившись в Комитет правопорядка и безопасности Ленинградской области. «Спасатели, выполняя свой долг, в равной степени рискуют своей жизнью и здоровьем при проведении аварийно-спасательных работ, вне зависимости от ведомственной принадлежности работодателя, - напоминает Елена Григорьева. - Поэтому, окончательное устранение явной несправедливости в оплате труда областных спасателей — большое и важное достижение нашей Межрегиональной организации».

Сайт ЛФП

Газета «Площадь Труда»

За чудом, солнцем и весной в... ДК имени Горького

В эти пасмурные и уже почти зимние дни смело приходите за «Ранней весной», «Мартом», «Радостью» и даже «Зноем» во Дворец культуры имени А.М.Горького, где в эти дни открылась выставка петербургской художницы Елены Сайтбагиной. Названия ее живописных полотен всегда точны и очень емко выражают смысл того, ради чего мастер взял в руки кисть. Читатели «ПТ» помнят персональную выставку нашей героини в Музее института живописи имени И.Е.Репина. Она прошла под названием «И в лицах тайны Мироздания». Нынешнее событие — особое. Эта выставка была приурочена к Дню профсоюзного работника и стала своеобразным подарком профсоюзного ДК защитникам прав тружеников города.

Однако, получить бездну положительных эмоций может каждый, даже очень далекий от профсоюза человек. Надо лишь прийти на спектакль или концерт в этот очаг культуры у Нарвских ворот. Выставка картин Елены Сайтбагиной продлится до 20 декабря.

Но, давайте узнаем у самой художницы — неоднократно выставившей свои работы не только в Санкт-Петербурге, но и других регионах страны — по какому принципу отбирались работы на эту выставку.

— Здесь собран позитив. За окном пасмурно, а у нас — солнце светит! Лето! И люди — наши современники. Кроме этого, многие картины передают, некоторым образом, и атмосферу ДК имени Горького. На них изображены фольклорные коллективы, а здесь много студий народного творчества.

— *Что побудило Вас саму заняться творчеством, стать художником? Где отправная точка?*

— В детстве. Мама с ранних лет стала учить меня рисованию и маленькую девочку уже было не остановить — рисовала на полу и на себе. Каракули. Мне хотелось рисовать, и все страницы тетрадей в школе у меня были разрисованы.

— *Как я понимаю, со временем, «каракули» становились все лучше и четче и... Когда почувствовали себя художником?*

— В институте, когда получала тройки по живописи. Тогда мой преподаватель по рисунку Александр Сергеевич Спицын говорил мне: ««Только не останавливайся, Лена! Рисуй, не обращай внимание на отметки».

— *Что это было?*

— Портреты! Я люблю лица людей.

— *И какое лицо из написанных — самое важное? Какая картина для Вас главная?*

— Ее еще нет. Хотя, самая важная, всякий раз, та, которую я пишу сейчас.

— *Но, несомненно, особое место в Вашем творчестве занимает образ царицы Сююмбике, единственной женщины — правительницы Казанского ханства. Вы несколько раз писали ее...*

— Дважды. И хочу написать ее в третий! Сейчас этих картин нет на выставке, одна из них в Казани, где также выставлены мои работы. Кстати, идея вновь вернуться к Сююмбике возникла у меня, в том числе, после посещения оперного спектакля в Казани. Это такая современная и, увы, слишком вольная, трактовка ее жизни, где царице придумали даже какого-то любовника, хотя она была очень правильной и верующей женщиной. Я смотрела и думала: как это вообще возможно, она же всегда была у всех на виду! Несмотря на свою полную трагизма жизнь, Сююмбике почти не делала ошибок. Она идеал для меня. Но, в то же время, Сююмбике — олицетворение судьбы каждого из нас. Ведь, подчас, мы хотим одного, а выходит совершенно иное - что Бог дает каждому...

— *Но вернемся в наше время. Мне известно, что прототипов своих героев вы буквально подстерегаете и фотографируете, чтобы потом домыслить образ в мастерской. Это так?*

— Да. Я использую фотографии, но в результате всегда получаются собирательные образы. Вот, например, картина «Девушка в платке». У нее есть реальный прототип, но все же, она — не совсем она. Я делаю так, чтобы никто из тех, кто вдохновил меня на ту ли иную картину, себя в ней не узнал. Я сознательно меняю лица, «снимая образ». Вот картина «Радость» (где изображены маленький мальчик и две женщины в национальных одеждах — водских или ижорских — авт.). Этих людей я увидела на праздновании Дня любви, семьи и верности в Кингисеппе. Люди, которые собрались там, были такие красивые и нарядные! В результате, я «собрала» эту картину из трех-четырех фотографий.

А вот портрет девочки. Здесь я усилила еврейский мотив. Ведь обычно, я пишу русские или татарские типы. Эту картину, я назвала «Ранняя весна».

— Мне кажется, вы удивительно точно даете названия своим работам!

— Они возникают случайно...

— Тем не менее. Если «Радость», то это радость, от «моряка», так и веет стихией, а уж если «март», то прямо-таки чувствуешь это первое робкое дыхание весны...

— А на картине «март», как и на некоторых других изображена моя дочка (улыбается). А вот старого моряка, и правда, весьма фактурного, я подглядела там же, в Кингисеппе. Он еще погрозил мне кулаком за то, что я его сфотографировала (смеется).

— Так, а вот она, что натворила?

— Кто?!

— Собака на картине «Провинилась»?

— По-моему, что-то съела неположенное. Этот сюжет я подсмотрела в Казани. Но, уверена я, собаке не грозит ничего серьезного. Обратите внимание на то, какое доброе лицо у хозяина! Он, конечно, ее скоро простит.

— Ваши полотна изобилуют не только солнцем, но еще и добротой и юмором. Но все же, что главное для художника сегодня? Какой он художник в современном мире?

— Как и прежде — бедный (смеется). Творчество вообще финансов не приносит, как правило. А я, вдобавок, в своих работах стараюсь вообще не жить в нашем времени. Мне не нравится обилие обнаженных тел, кубизм и искаженные пропорции. Люблю классическую живопись.

— А кто из классиков оказал на Вас решающее влияние?

— Илья Ефимович Репин. Вот по-настоящему гениальный художник. Но, создавая свои картины я вовсе не спорю ни с классиками, ни с другими художниками — моими коллегами и современниками. Мне надо превзойти не коллег, а саму себя! Мое творчество — это состязание с самой собой. Не скрою — это тяжело. Постоянно перерисовываю свои старые работы — добиваюсь лучшего результата.

— Самый удачный пример такой конкуренции. Где Елена Сайтбагина решительнее всего победила Елену Сайтбагину?

— Увы, но этой картины сейчас на выставке нет. Она находится в детской библиотеке на Пискаревском проспекте. Она называется «Дума». На ней изображена моя сестра. Она долго не хотела позировать, еле уговорила.

— В чем же суть этой победы? Какие чувства, эмоции она вызывает?

— Ощущение проделанной добротной работы, труда, собственного старания. Об эмоциях говорить трудно, я сама люблю тишину, покой.

— А удовлетворение от созданного? Полезно ли вообще художнику быть довольным собой?

— Ни в коем случае! Если он доволен собой — это творческий кризис. Это плохо. Все в его творчестве становится стандартным, а само его искусство превращается в коммерцию. А вот если ты недоволен собой, то по-настоящему творишь.

— А кто Ваш зритель? Для кого, собственно, пишете?

— Мои зрители совершенно разные люди. Но, особо скажу о пожилых, о бабушках. Часто говорят, что с возрастом эмоции притупляются. А я убеждена — это не так! В Казани я видела самую яркую реакцию, даже слезы на глазах, в ответ на мои работы именно у пожилых. А вообще я пишу, в первую очередь, для себя. Мне нравится это делать, а если мне нравится, то, значит, по достоинству оценит и зритель.

— В чем видите свою миссию, эдакую сверхзадачу своего творчества?

— Во имя чуда. Помочь встретить чудо. Как другим людям, так и себе самой. Я живу в непрестанной надежде на встречу с ним. В этом, на мой взгляд и заключена миссия любого художника.

— Наряду с этим, Вы главный дизайнер ДК имени Горького. Как художник, ожидающий чуда, уживается с дизайнером-прагматиком?

— Очень хорошо. Они помогают и дополняют друг друга. Заметила давно, когда перестаю писать картины, то и макеты афиш становятся хуже. Художник вдохновляет дизайнера. Я говорю всем своим коллегам-дизайнерам: «Продолжайте рисовать, рисуйте чаще. Так у вас всегда будет много новых идей и вы будете на высоте!»

[Площадь Труда](#)

Газета «Солидарность»

Голикова: проведенная оптимизация нанесла ущерб здравоохранению

Во многих регионах России проведенная оптимизация нанесла ущерб и здравоохранению, и образованию. Это произошло из-за того, что оптимизация была непродуманной, уверена вице-премьер Татьяна Голикова. Об этом она [сказала](#) «Российской газете».

- Непродуманная оптимизация, которая была проведена в значительном количестве регионов страны, нанесла ущерб и в здравоохранении, и в образовании. Традиционные возможности, которые предоставлялись нашим гражданам, пусть даже в усеченном объеме, к сожалению, с оптимизацией были во многих регионах утрачены. Сейчас возвращаемся

назад, – пояснила вице-премьер.

По ее словам, в настоящее время ведется работа по возвращению в малонаселенные деревни и поселки фельдшерско-акушерских пунктов и врачебных амбулаторий, а в те населенные пункты, где жителей совсем мало, будут выезжать медицинские бригады. Для этого регионам предусмотрено выделение средств, начиная с 2018 года, а с 2019 года заработают национальные проекты.

Голикова уточнила, что впервые в истории России средства на реализацию национальных проектов предоставляются регионам практически полностью из федерального бюджета, несмотря на то, что это их полномочия:

- Для дотационных регионов, которых у нас абсолютное большинство, уровень наших вложений составляет по их полномочиям 95-99 процентов. То есть у них появляются возможности свои собственные финансовые ресурсы направить на другие, не менее значимые для развития территорий направления.

Также Голикова заверила, что власти «уже работают над тем, чтобы остановить в государственных и муниципальных учреждениях рост платных услуг».

Напомним, что оптимизация здравоохранения проходила со скандалами, на фоне недовольства большинства граждан.

Профсоюз работников здравоохранения РФ выступал против той оптимизации, предупреждал, что она ухудшит ситуацию с доступностью медицинской помощи.

В частности, зампреда профсоюза Михаил Андроников обращает внимание на то, что в результате закрытия большинства акушерских пунктов в селах произошел отток кадров. И теперь неизвестно, кто будет там работать.

Профсоюзы выступают против оптимизации медучреждений, критикуя ее основную цель – экономию денежных средств.

- В ходе оптимизации убрали свободные ставки, которые полагаются по штату. Но, тем не менее, нагрузка и зарплата остались прежними и легли на тех же работников. Они вынуждены работать в полтора раза больше. Помимо этого, в ходе оптимизации увольняют «малый персонал» – санитарок. Нам говорят, что деньги в системе есть. Остается только надеяться, что теперь они будут распределены так, что помощь поступит и к пациентам, и к медикам,

– [прокомментировал](#) ситуацию для «Солидарности» Михаил Андроников.

[Солидарность](#)